

Jan Guillous

1950'ERE



ÆGTE AMERIKANSKE COWBOYBUKSER er sjette bind i Jan Guillous romanserie Det Store Århundrede.

Vi er nået til 1950'erne, og i centrum står Eric, tredje generation i familien Lauritzen. Hans trygge tilværelse i Saltsjöbaden er ved at gå i stykker, samtidig med at han tiltrækkes af den nye tids USA-influerede musik, mode og film.

Romanen er til en vis grad inspireret af Jan Guillous egen opvækst, så vi spurgte forfatteren om hans 1950'ere.

Hvilket cowboybuksemærke havde du?

– Lee var de første, jeg fik fat i. De var længe forbudt i Sverige, så mor købte dem til mig i Flensborg i 1959. Men kvaliteten var for god – hvordan man end vaskede dem, så var de stadig jævnt mørkeblå. Så jeg måtte bruge sandpapir for at få dem til at se ud som de cowboybukser, Elvis Presley og James Dean havde.

Hvilken filmoplevelse var din største?

– *Jailhouse Rock*, som var forbudt for børn. På den tid var Elvis Presley forbudt for børn, mens Tommy Steele var tilladt. *Vildt blod* med James Dean var en anden stor filmoplevelse.

Noget specielt tv-minde fra televisionens barndom?

– Prøvebilledet. Det fandtes i to varianter, en med lyd og en uden. Den uden lyd var bedst – så var der plads til fantasien.

Hvilke idrætsgrene bankede dit hjerte ekstra meget for?

– Håndbold og svømning. Men ikke fodbold – det spillede alle. Sverige var dobbelt verdensmester i håndbold i 1950'erne. Der kom en ny sport, som hed basketball, men ingen troede, at den havde en chance for at udkonkurrere håndbold.

Bedste fag i skolen?

– Biologi og skriftlig svensk.

Og dårligste fag?

– Matematik.

Hvilken musik lyttede du til, og hvornår plejede du at lytte?

– Amerikansk rockmusik. Elvis var nummer et og Fats Domino nummer to. Mest lyttede jeg sammen med kammeraterne.

Almindeligste mad?

– I skolen var det stegt, paneret torsk, to gange om ugen. Og derhjemme var søndagssteg næsten obligatorisk i borgerlige hjem: kalvesteg med flødesovs og agurkesalat.

Og hvad spiste I til fest?

– Oksefilet Charlemagne med god vin til. Man blev opdraget til at lære at kende forskel på Bordeaux og Bourgogne allerede som ung, men da spædet op med vand.

Til slut, hvornår drak du Coca-Cola første gang?

– I Norge i 1956, i Sverige var Coca-Cola forbudt.

© Piratforlaget.

Modtryk