

Læsekredsmateriale

Babetta

Roman af Nina Wähä

I BABETTA tegner Nina Wähä et portræt af et forvredet, farligt og modsætningsfyldt venindeforhold, der nok snarere kan kaldes en besættelse end et venskab. Men hvem er egentlig besat af hvem?

Efter sit store gennembrud i Sverige med romanen TESTAMENTE er Nina Wähä nu aktuel med en roman, hvor stemningen bedst kan beskrives som en blanding af Ingmar Bergmans *Persona* og Patricia Highsmiths *Tom Ripleys talent*.

Spørgsmål & diskussionsemner

Romanens fortæller er Katja. Hun vil gøre alt for veninden Lou.

- Hvem er Katja, og hvordan kan hendes og Lous relation bedst beskrives?
- Kan vi som læsere stole på alt, hvad Katja fortæller?
- Hvilke hensigter har Lou med at invitere Katja til Sydfrankrig?



Foto: Kajsa Göransson



Historien handler om kærlighed og besættelse, men også om film og livet som skuespiller.

- Hvad er det, der ligger usagt mellem de to kvinder, Katja og Lou?
- Hvilken rolle spiller Lous kæreste, Renaud?
- Prøv at beskrive stemningen i luksusvillaen i Sydfrankrig.
- Hvordan spiller settingen i og omkring villaen sammen med handlingen i romanen?



Foto: Kajsa Göransson

Hvordan læser I romanens slutning?

Find flere læsekredsmaterialer på Modtrykshjemmeside

www.modtryk.dk